

# FIETSEN en WANDELEN

door

## NEDER-HARDINXVELD



Een fiets- en wandelroute van 5 km door een ogenschijnlijk alledaags dorp. Langs kunstwerken, monumentale gebouwen en bijzondere plaatsen. Met informatie over gewone dingen waar u telkens weer haast ongemerkt aan voorbij gaat. De beschrijving begint officieel op de hoek Parallelweg–Kerkweg, maar kan op elk tussenliggend punt worden gestart.

### Symbolen



aandachtspunt



informatieve tekst









routevermelding

**LET TIJDENS HET FIETSEN OF WANDELEN GOED OP HET OVERIGE VERKEER.**

STICHTING DORPSBEHOUD  
HARDINXVELD-GIESSENDAM






1		Parallelweg 5
		Dit woonhuis is in de jaren dertig voor de stationschef gebouwd onder spoorwegarchitectuur. De ronde vorm aan de voorzijde (het trappenhuis) is bijzonder voor de verder vrij eenvoudige bebouwing in de omgeving.
		Uw route start op de Kerkweg.

2		Kerkweg na nummer 41 (links)
		Deze weg maakt deel uit van de voormalige Achterdijk langs de Giessen, de achterste dijk van de polder Neder-Hardinxveld. De begraafplaats hier verving de begraafplaats achter de kerk, iets verderop. In de Franse Tijd verbood Napoleon het in de kerk begraven, wat tot dan toe heel gebruikelijk was. Later werd op een paar akkers in de polder een begraafplaats aangelegd. Vooral in de beginjaren was dit een echte Hardinxveldse begraafplaats, want inwoners van Giessendam werden nog lang in Giessen-Oudekerk begraven.
		Vorbij Kerkweg 33 gaat u linksaf 'Het Laantje' in.

3		Het Laantje 1 (links)    rijksmonument
		Links van u staat de koepel. Deze is rond 1900 gebouwd als thee-koepel. Deze behoorde bij het aan de overkant van de wiel aan de andere kant van de dijk staande herenhuis van de aannemersfamilie Langeveld. Dit huis, nu bloemenzaak Mostert, is door latere bebouwing aan deze kant van de Peulenstraat vanaf hier niet meer te zien. In het begin van de 20 <sup>e</sup> eeuw kwam de koepel te koop en werd er een woonhuis tegen gebouwd, om het bewoonbaar te maken. De gemeente wilde het in de jaren zeventig van de vorige eeuw slopen, maar door verzet van de Historische Vereniging Hardinxveld-Giessendam is dit monumentale pand gespaard gebleven.
		U kijkt nu naar rechts, naar de wiel.






Altijd weer een fascinerend gezicht, de wiel achter de Peulenstraat en daarachter de hoog boven de bebouwing uit torenende Hervormde kerk.




4		<b>De Wiel (rechts)</b>
		Tijdens een zware noordwester storm is hier in de 16 <sup>e</sup> eeuw de rivierdijk doorgebroken. Door de kracht van het binnenstromende water is een grote wiel ontstaan. Door uitgespoelde grond en zand werd het gebied ten zuidoosten van de wiel bijzonder vruchtbaar. Daar vestigden zich tuinders, zoals ook bij de andere wielen langs de rivieren. De familie Langeveld liet een bloemeneiland aanleggen in het midden van de wiel. In het begin van de jaren zeventig heeft de Historische Vereniging een replica in de wiel gelegd.
		U vervolgt uw weg, het brugje over en dan direct rechtsaf het fietspad op langs de wiel. U gaat de trap op.









Links de Koepel aan Het Laantje.



5		<b>Peulenstraat</b>
		Dit gedeelte van de ringdijk om de Alblasserwaard heet nadrukkelijk <u>Peulenstraat</u> . Dit om aan te geven dat deze dijk al vroeg was bestraat. Al in 1635 werd de modderige weg belegd met straatstenen, zodat de bewoners niet langer op klompen hoefden te lopen, maar met schone schoenen 'over straat' konden gaan.
		U gaat linksaf.




6		<b>Peulenstraat 167 (rechts)</b>
		Dit kerkgebouw van de Nederlandse Protestantenbond is gebouwd in 1958. De reliëfs in de straatgevel zijn van de plaatselijke beeldend kunstenaar Aart van Bennekum. Zij stellen bijbelse taferelen voor: de verloren zoon, de Samaritaanse vrouw en Elia door de raven gespijzigd.
		<b>Peulenstraat 167 (rechts).</b>




7		Peulenstraat 176 (links) gemeentelijk monument
		Dit deftige herenhuis draagt de naam 'het huis met de koperen leuningen'. Het werd eertijds bewoond door de heer P. Caljé, eigenaar en directeur van scheepswerf de Holland. Later werd het de pastorie van de aan de overkant van de weg staande kerk. De tuin achter het huis speelt een rol in de enige roman die K.L. Poll ooit schreef. Opmerkelijk is de reliëfversiering op de gevel. Het grote pand links naast het huis staat op de plek waar destijds de eerste bewaarschool van Hardinxveld was, de voorloper van de latere kleuterschool. Ook is hier nog de Nutsbibliotheek gevestigd geweest, waar ook de Nutsspaarbank zitting hield.
		Nu kijkt u naar de overkant van de weg.




8		Peulenstraat 161 (rechts) gemeentelijk monument
		Deze wat teruggebouwde woning is een voormalige directiewoning van Scheepswerf De Merwede. Het is een mooi voorbeeld van een symmetrisch herenhuis uit de Jugendstilperiode.
		U vervolgt uw weg.









Ook dit staat in Hardinxveld-Giessendam. We rijden er vele malen voorbij, maar realiseren ons het bijzondere nauwelijks.




9		Peulenstraat 158 (links)
		Het in rode baksteen uitgevoerde huis met torentje is gebouwd in opdracht van de heer Van Vliet, directeur van Scheepswerf De Merwede v/h Van Vliet & Co. Het heeft kenmerken van de art nouveau. Later was het woonhuis van Rinus Caljé, eigenaar-directeur van Scheepswerf De Holland. Nadien woonde er de administrateur Guis. Nu is het in gebruik als kantoor. De volgende woning is een replica van het huis dat er stond en staat twee meter naar achter.
		U vervolgt uw weg en steekt over naar het Raadhuisplein.




10		Raadhuisplein 1
		Op het plein staat een beeld, ontworpen door beeldend kunstenaar Marcus Ravenswaay, getiteld 'de zalmvisser'. Het symboliseert dat de riviervisserij voor (Boven-)Hardinxveld rond 1900 de belangrijkste inkomstenbron was. Dit beeld is destijds bij een bedrijfsjubileum door Scheepswerf De Merwede geschonken aan de bevolking van Hardinxveld-Giessendam.
		U gaat als het ware rechtdoor, Peulenstraat-Zuid in.




11		Peulenstraat-Zuid 86 (links)
		Deze kalkzandsteenwoning stamt van rond 1920. Op meer plaatsen in het dorp stonden van dergelijke stenen gebouwde woningen. Vaak woonden daar destijds schippers, die voor het vervoer van kalkzandstenen in natura werden betaald.
		U vervolgt uw weg.




12		Peulenstraat-Zuid 25 (rechts)
		Hier was destijds een depot gevestigd van de DMI, de Dordtse Melk Inrichting. Alle plaatselijke melkboeren haalden hier 's morgens vroeg hun handel op om die in de gemeente uit te venten.
		U vervolgt uw weg.




13		Peulenstraat 15 (rechts)
		Dit aan de weg gebouwde pand was destijds het Groene Kruisgebouw. Initiatiefnemer van de bouw was de plaatselijke arts dokter Van den Burg. Hij woonde en praktiseerde in het volgende huis, het Uilennest. Dit doktershuis en de volgende huizen moesten destijds wijken voor de verbreding en aanpassing van snelweg A15. Toen het tracé van de snelweg iets werd veranderd konden twee van de huizen blijven staan. Het statige herenhuis met de naam Kastanjehof, een rijksmonument, moest wel worden gesloopt, waardoor deze omgeving een heel ander aanzien kreeg.
		U vervolgt uw weg.

14		Peulenstraat-Zuid 38 (links)
		Deze woning met zijn opvallende puntdak is rond 1935 gebouwd onder architectuur van de plaatselijke architect M.C. Donk. Verderop in de route komt u meer van deze woningen tegen. Het zijn typische jarendertig ontwerpen, die iets gemeen hebben met de Amsterdamse school.
		U vervolgt uw weg.

15		Peulenstraat-Zuid 30 (links)
		Dit fraai gerestaureerde herenhuis is gebouwd door de familie Versteeg. Later was hier tandarts Felius gevestigd en nog later tandarts Van Eck.
		U vervolgt uw weg.




16		Rijkswegbrug
		Hier lag vroeger een witte boogbrug. Deze boogbruggen waren kenmerkend voor snelweg A15. De enige nog resterende is de replica bij Papendrecht. De andere zijn verdwenen door de vooruitgang.
		U vervolgt de dijk richting Nieuweweg.

17		Rivierdijk achter 824 (rechts)
		De hier destijds gevestigde ijzergieterij was een van de oudste industrieën van Hardinxveld. Mede door de toenemende milieuregeling kon dit bedrijf eind vorige eeuw niet meer tegen de daarmee gepaard gaande kosten op en werd het gesloten.
		U vervolgt uw weg.

18		Rivierdijk 803 (links)
		Deze voormalige uit 1909 daterende school staat bekend als 'de school met de bijbel'. Op het plein van deze school werden bij een razzia van 1943 alle jonge mannen bijeen gedreven. Ze moesten er de hele dag blijven staan om 's avonds in auto's naar Kamp Amersfoort te worden overgebracht. Een aantal van hen is nooit teruggekeerd. Ze staan bekend onder de naam Merwedegijzelaars. Later werd het gebouw clubhuis en traden hier op zaterdagavond landelijk bekende popgroepen op.
		U gaat weer verder









Op een voor vrijwel iedereen onbekende plek is de plaquette aangebracht ter nagedachtenis aan de Merwedegijzelaars (1943). Het bevindt zich op het schoolplein waar de jonge mannen toentertijd werden verzameld.




19		Rivierdijk na nummer 781 (links)
		Tot voor kort stond hier een zwart geteerde schuur, een van de laatste restanten van een fabriek waar houten (bouw)keten werden gemaakt. Die inmiddels afgebrande fabriek stond aan de overkant van de dijk. Eertijds waren op deze voormalige uiterwaard veel bedrijven gevestigd, waaronder Touringcarbedrijf De Snelle Vliet, diverse scheepswerfjes en andere bedrijven. Hier was ook de eerste loods van de intussen tot internationale marktleider uitgegroeide Damen Shipyards, met tientallen scheepswerven in binnen- en buitenland. In de zwarte schuur was ooit het aannemingsbedrijf gevestigd van de Gebroeders Van Dijk.
		U gaat weer verder.






De Beneden-Merwede stroomafwaarts, richting Sliedrecht.

20		Rechts ziet u de rivier (ga richting rivier en kijk naar het westen)
		Dit stukje rivierdijk werd ooit Steenenhoek genoemd. Toen de Peulen nog niet was ingepolderd was dit gebied tot aan Sliedrecht de delta van de Giessen. Eb en vloed hadden hier vrij spel. Bij hevige storm uit het westen kon het water hier hard tegen de dijk slaan. Om te voorkomen dat dit de dijk verzwakte, maakte men er een hoge stenen glooiing. Die kreeg in de volksmond de naam Steenenhoek. Later werd die naam officieel. En toen er een kanaal moest worden gegraven voor de afwatering van de Linge, die anderhalve kilometer oostwaarts in de Merwede uitmondt, noemde men dit Kanaal van Steenenhoek, naar deze plaats.
		U vervolgt uw weg.

21		Van Damstoep; achter Rivierdijk 723 (links)
		Door de toenemende bevolkingsgroei was er behoefte aan meer woongelegenheden. Daarom werden er haaks op de dijk stoepen aangelegd, waaraan huizen werden gebouwd. De stoep hier kreeg in de volksmond de naam 'Lange Stoep'. Later werd de officiële naam Van Damstoep, naar aannemer Van Dam, die hier elk jaar van zijn verdiende geld een paar huisjes bij bouwde. Iets verderop zijn meer van die stoepen, maar dan wel korter.
		U vervolgt uw weg.

22		Rivierkant (rechts)
		Hier is tegelijkertijd met de uitgevoerde dijkverzwaring een groot parkeerterrein aangelegd om alle auto's van de in de buurt wonende mensen te kunnen parkeren. Vroeger waren hier verscheidene steigers in de rivier. Die werden gebruikt door de diverse parlevinkers als Van der Meiden, Korevaar en Van Heukelum. Dat waren kooplieden die met hun scheepje bij de langsvarende schepen aanlegden om er dagelijks verse producten aan te bieden zoals groenten, fruit, zuivel en kruidenierswaren.
		U gaat weer verder.

23		Tegenover de Nieuweweg: ankermonument
		In de Tweede Wereldoorlog zijn een eindje verderop in de kom boven aan de Sluisweg een paar schepen tot zinken gebracht. Later werden bij baggerwerkzaamheden enkele daarvan resterende ankers gevonden, die van die schepen afkomstig zijn. Omdat bij de vindplaats de berm te smal is, zijn deze hier bij de Nieuweweg neergelegd, ter nagedachtenis aan de gebeurtenissen in de oorlog. Dit beeldhouwwerk is ontworpen door Henri van Nes.
		U gaat verder.






Links het ankermonument, met daarachter Het Langeveer.

Wat u rechts weer ziet maar dan vanaf de rivierkant.








24		Het Langeveer (tegenover Rivierdijk 654 rechts)
		Rond 1835 begon de Rederij Fop Smit & Co een beurtvaartdienst tussen Rotterdam en Gorinchem en later naar Nijmegen. Voor het laden en lossen van passagiers en goederen werden grote steigers aangelegd. Omdat zich hier tussen de in de rivier stekende kribben altijd zandplaten vormen, moest die steiger op deze plaats wel heel lang worden, tot buiten de kribben. Toen later de rederij, na de komst van de spoorlijn Dordrecht-Gorinchem, zijn schepen uit de vaart moest halen wegens steeds groter wordende verliezen, werd de steiger gebruikt voor een bunkerstation waar de schippers olie, brandstof en andere scheepsbenodigdheden kunnen kopen. Ook liggen er altijd wel een aantal schepen aangemeerd van schippers die in Hardinxveld-Giessendam hun thuishaven hebben.
		U gaat verder.






Links de Zalmvisser van Marcus Ravenswaay.

Rechts de polder aan de overkant van de rivier, intussen opgeofferd aan de nieuwe natuur.








25		Rivierdijk 616 (rechts) gemeentelijk monument
		Dit kantoorgebouw is gebouwd onder architectuur. Het was destijds het kantoor van de hier gevestigde Scheepswerf De Hoop.
		U vervolgt uw weg.




26		Rivierdijk vanaf nummer 625 (links)
		Vanaf de jaren twintig tot in de jaren zestig was het gebruikelijk dat bedrijven nieuwe werknemers aantrokken met het aanbieden van een huurwoning. Die werden daarvoor speciaal gebouwd. Ook deze woningen zijn hier destijds voor dit doel neergezet; deels door Scheepswerf De Hoop en deels door Scheepswerf De Merwede.
		U gaat verder.




Rivierdijk 578, is een dijkwoning uit de jaren tachtig van de 19<sup>e</sup> eeuw.






27		IHC Merwede Shipyard (rechts)
		Deze werf werd opgericht in 1902 als Firma Van Vliet & Co. Het is lange tijd de belangrijkste werkgever geweest van het dorp. Heel wat grote en kleinere schepen zijn hier gebouwd, waaronder heel bekende. Vele malen hebben leden van het koninklijk huis hier bij een tewaterlating een schip gedoopt. Daarbij liep dan het hele dorp uit en kregen de kinderen soms vrij van school. Als u door de werfpoort (rechts van de weg) naar links kijkt, ziet u een kunstwerk van beeldend kunstenaar Frank Nix. De scheepsbouwactiviteiten zijn verplaatst naar Sliedrecht.
		U vervolgt uw weg.

28		Rivierdijk 594 (links)
		Onder aan de dijk staat weer een huis met een opvallend puntdak. Dit is echter niet getekend door architect Donk, maar naar voorbeeld van dergelijke huizen gebouwd door de timmerman aannemer Firma J.W. van der Meijden.
		U gaat verder.

29		Rivierdijk 581 (links)
		Dit pand is gebouwd als winkel met achterliggend woonhuis. Die winkel bestond uit een kruidenierswinkel, waar ook huishoudelijke artikelen werden verkocht en tevens speelgoed. Toen de eigenaar de winkel sloot en het pand verkocht, werd er een pension in gevestigd. Eén van de eerste pensions van het dorp, waar in de jaren zestig Italianen en Spanjaarden verbleven. Er woonde ook geruime tijd een groep Duitsers, die in de hele omgeving de apparatuur moest ombouwen bij de overgang van stadsgas op aardgas, nadat er bij Slochteren een grote aardgasvondst was gedaan.
		U vervolgt uw weg.




30		Rivierdijk 579 en 578 (links)
		Het eerste huis is weer een ontwerp van architect M.C. Donk. Opvallend is de hoge ligging, waardoor er een onderhuis is ontstaan en er een betonnen straat langs het huis is gemaakt om bij de achterdeur te kunnen komen. Let ook op de glas-in-lood ramen, die voor deze bouw kenmerkend zijn. Het kleinere huis, nummer 578, is een typisch voorbeeld van een dijkwoning uit eind 19 <sup>e</sup> eeuw.
		U vervolgt uw weg.

31		Rivierdijk 555 Damen Shipyards (rechts)
		Hier stichtte de Gebroeders Damen een kleine scheepswerf, die intussen is uitgegroeid tot een internationaal scheepsbouwbedrijf met veel grote scheepswerven over de hele wereld. Het bedrijf is groot geworden door zich toe te leggen op standaardisering, waarbij vanuit de standaardtypen tal van verschillende werkschepen konden worden ontwikkeld.
		U vervolgt uw weg.

32		Rivierdijk t.h.v. Sluisweg (rechts)
		Aan de overkant van de rivier staat een grote loods met een woning en bijgebouwen. Vroeger stonden er 'op deze polder' vier boerderijen. Daar woonden en werkten akkerbouwboeren. Van 'boven naar beneden' waren dat Boersma, Groeneveld, Kalis en Kadijk. Voor het sociale leven waren deze volledig gericht op Hardinxveld-Giessendam, waarvoor ze met een bootje moesten overvaren. Vanaf deze plaats heeft u ook een goede kijk op de reparatiewerf. Deze is in 1957 gesticht door Merwede Shipyard en inmiddels in andere handen overgegaan.
		U gaat weer verder.









Schoolhuis, 'boven aan' de Sluisweg.




33		Hoek Rivierdijk-Sluisweg, Rivierdijk 533
		Dit is een van de schoolhuizen van de vijf openbare scholen van Hardinxveld. De er achter staande school is gesloopt, evenals de daar weer achter staande bijzondere neutrale kleuterschool, die rond 1955 is opgericht door de bewoners van de Sluisweg.
		U gaat hier links af en u volgt de Sluisweg.









Het oorlogsmonument op de Sluisweg.

34		Sluisweg
		Dit is een van de eerste uitbreidingsstraten van Hardinxveld. Deze weg is aangelegd naast een pad dat van de dijk naar de aan de Giessen staande Spindermolen liep. Een aantal woningen hier is in de crisistijd gebouwd in het kader van de werkverschaffing.
		U rijdt verder.

35		Oorlogsmonument (rechts)
		Na de Tweede Wereldoorlog is op deze plaats, tussen de kernen van Boven-Hardinxveld en Giessendam–Neder-Hardinxveld in, een gedenkmonument opgericht. Later zijn hier twee gedenksteden bij geplaatst ter nagedachtenis aan de gesneuvelden in Indië. Vanwege de toegenomen drukte op de nabijgelegen snelweg is er regelmatig discussie over deze plaats voor dit monument.
		U rijdt door.

36		Tunnel
		Deze tunnel is in het begin van de jaren zestig in de plaats gekomen van een gelijkvloerse kruising. Dat was nodig, want het verkeer nam in die tijd zo toe dat het vaak lang duurde voordat de snelweg kon worden overgestoken. Deze was toen nog tweebaans.,
		U vervolgt uw weg.

37		Nabij de T-kruising met Parallelweg
		De Parallelweg is aangelegd in 1884 en was bedoeld om het nieuwe spoorwegstation te verbinden met de beide kernen van Hardinxveld en Giessendam. Dat station stond ongeveer tegenover de Sluisweg, precies in het midden tussen de beide kernen. Dit station was gebouwd onder dezelfde architectuur als dat van Sliedrecht en Leerdam (die zijn beide behouden gebleven en herbergen nu een restaurant). Bij het station van Hardinxveld-Giessendam stond ook een grote goederenloods. Deze werd gesloopt op de dag dat de aanvraag zou worden verstuurd om de loods op de rijksmonumentenlijst te plaatsen.
		U gaat linksaf de Parallelweg op (fietsers: neem het fietspad).

38		Parallelweg 93 (links)
		Het brugje om bij dit huis te komen heeft een hoge boog. De polder Hardinxveld was destijds een vaarpolder, waar het griendhout per aak naar de schelfplaats (eigendom van het waterschap) kon worden gevaren, een eindje richting Boven-Hardinxveld. Daarom moest dit brugje zo hoog zijn, anders kon je er niet onderdoor met een met hout geladen aak.
		U vervolgt uw weg.



Opvallend hoge brug bij Parallelweg 93.



Neptune Repair: de opvolger van Reparatie werf Merwede Shipyard.



Damen Shipyards Hardinxveld.

39		Parallelweg 31 (links)
		Naast weer zo'n typisch 'Donkhuis' staat het vroegere gebouw van Gymnastiekvereniging OKK. Nu is er de IJclub Hardinxveld-Giesendam gevestigd. De ijsbaan ligt er achter. Achter het pand Parallelweg 35 was in de jaren dertig de professionele wielersbaan van Hardinxveld, waar op Koninginnedag altijd festiviteiten plaatsvonden. Achter aan het wielersbaanterrein stond de muziek tent, die dan het centrum van de feestelijkheden en festiviteiten was.
		U gaat weer door.

40		Parallelweg 19 (links)
		De naam van dit huis is Kweeklust. Dit duidt erop dat dit het woonhuis was van een kweker. Hierachter lag de tuinderij van Vermeer, die dankbaar gebruik maakte van de situatie. De eerder genoemde dijkdoorbraak in de Peulenstraat zorgde voor een vruchtbaar mengsel van veen, klei en zand.
		U gaat verder.

41		Tegenover Parallelweg 16 – 8 (rechts)
		Hier bevond zich een losplaats van het spoor. Aan de kant van de Parallelweg was een losplaats voor vrachtvervoer, waar goederen van en op vrachtauto's werden geladen. Aan de kant van de rivier de Giessen, aan de andere kant van de spoorlijn, was de loswal, waar goederen uit de trein werden overgeslagen op schepen of andersom.
		U bent gekomen aan het einde van de route.

# STRAATNAAMINFORMATIE

U bent tijdens deze route diverse straatnamen tegengekomen. Waar komen die namen vandaan?

Kerkweg	Heette vroeger Achterdijk, maar toen burgemeester De Boer de straat waar hij woonde Koningin Wilhelminalaan wilde noemen in plaats van Buldersteeg, wilde raadslid De Bruin de Achterdijk waar hij woonde veranderd zien in Kerkweg.
Het Laantje	Dit pad werd toen het nog niet voor het publiek toegankelijk was al in de volksmond 'het laantje' genoemd.
Nieuweweg	Eén van de eerste uitbreidingen in Neder-Hardinxveld, een langgerekte weg tussen de dijk en de Parallelweg, kreeg de toepasselijke naam van 'nieuwe weg'.
Parallelweg	Deze weg is in 1884 aangelegd, parallel aan de ernaast gelegen spoorlijn.
Peulenstraat	De naam Peulen stamt uit de Grote Waard, die in 1421 door de Sint Elisabethsvloed is overstroomd, waardoor er een binnensee ontstond, die later door verlanding en aanwassing de Biesbosch deed ontstaan. Op een stuk nog resterende dijk stond honderd jaar na de overstroming nog een herberg met de naam Peluwe.
Peulenstraat-Zuid	Toen de verbinding tussen de Wieling en de Peulenlaan werd gemaakt kwam er een onduidelijke overgang in de Peulenstraat. Het zuidelijke deel kreeg daarom de naam Peulenstraat-Zuid.
Rivierdijk	De dijk die het dorp (en de Alblasserwaard) beschermt tegen de rivier.
Sluisweg	De eerste uitbreiding in Neder-Hardinxveld, gelegen in de buurt van de sluis in het Kanaal van Steenenhoek. De weg werd naar die sluis genoemd.



Links de Parallelweg met zijn vele bruggetjes.



Rechts: Rivierdijk 579, een van de door M.C. Donk ontworpen woonhuizen.



deze route is een uitgave van

STICHTING DORPSBEHOUD  
HARDINXVELD-GIESSENDAM



[www.dorpsbehoud hg.nl](http://www.dorpsbehoud hg.nl)  
[dorpsbehoudhg@kpnmail.nl](mailto:dorpsbehoudhg@kpnmail.nl)

© Stichting Dorpsbehoud Hardinxveld-Giessendam  
Tekst : Dick de Jong  
Foto's : Ad van der Vliet